

## 4.

François COUPERIN

76

1 dessus

2 dessus

basse continue

O vos o - mnes qui tran - si - tis per vi - am, at -

80

1 dessus

2 dessus

basse continue

tent - di - te, et vi - de - te, si est do - lor

85

1 dessus

2 dessus

basse continue

at - ten - di - te,

si - cut do - lor me - us, at - ten - di - te,

90

et vi - de - te at - ten - - di - te, et vi -  
 et vi - de - te at - ten - - di - te, et vi -

♭ 6 b3 ♭

95

de - te si est do - lor si - cut do - lor me - us,  
 de - te si est do - lor si - cut do - lor me - us,

♭ #3 6/4 #5 (b)4 #6 #3

99

## Un peu plus animé

quo - ni - am vin - de - mi - a - vit me, ut lo - cu - tus est Do - - mi - nus in  
 quo - ni - am vin - de - mi - a - vit me, ut lo - cu - tus est Do - - mi - nus in

♭ #3 6 7/5 7 #3 6/4 6

103

di - e i - rae fu - ro - ris su - - i, quo - ni -  
 di - e i - rae fu - ro - ris su - - i, quo - ni -

♭ 6 4 3 ♭ 4 #6

106

am vin - de - mi - a - vit me, vin - de - mi - a - vit me, ut lo - cu - tus est

am vin - de - mi - a - vit me, vin - de - mi - a - vit me, ut lo - cu - tus est

b3 6 3 6 4

109

Do - mi - nus in di - e i - rae fu - ro - - ris su - i, in di - e

Do - mi - nus in di - e i - rae fu - ro - - ris su - i,

8 5 #3 6

112

i - rae fu - ro - ris su - i, in di - e i - rae fu - ro - ris

in di - e i - rae fu - ro - ris su - i, fu - ro - ris

7 6 5 3 4 4 6 7 6 6 b3 4 4 3

115

Lentement

su - i, fu - ro - - ris su - - i.

su - i, fu - ro - - ris su - - i.

Petite pause

7 5 6 4 6 4 #3 7